



Nr. 4124/23.03.2026

## HOTĂRÂRE

### privind aprobarea standardelor suplimentare minimale locale de abilitare și cooptare pentru Școala Doctorală Teatru și Film

Având în vedere avizul favorabil al Consiliului pentru Studiile Universitare de Doctorat nr. 4044 din 20 martie 2026,

Consiliul de Administrație al Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, reunit în ședința din data de 23 martie 2026,

### HOTĂRĂȘTE:

1. Se avizează adoptarea Standardelor suplimentare minimale locale de obținere a atestatului de abilitare și cooptarea la Școala Doctorală Teatru și Film, în forma anexată.
2. Prezenta hotărâre se înaintează Senatului spre aprobare.

RECTOR,

Prof. univ. dr. Daniel-Ovidiu DAVID



**Anexă la HCA nr. 4124/23.03.2026**

***Privind aprobarea standardelor suplimentare minimale locale pentru obținerea atestatului de abilitare și cooptarea la Școala Doctorală Teatru și Film,***

*Având în vedere nevoia de a asigura un cadru de excelență și predictibilitate în ceea ce privește abilitarea și cooptarea noilor conducători de doctorat, Consiliul Școlii Doctorale de Teatru și Film cu avizul Consiliului Facultății de Teatru și Film standardele suplimentare minimale locale pentru obținerea atestatului de abilitare și pentru cooptare sunt următoarele:*

**Art. 1** În cadrul Școlii doctorale de Teatru și Film, obținerea atestatului de Abilitare urmează reglementările comisiei CNATDCU – Artele Spectacolului, conform Ordinului Ministrului Educației și Cercetării în vigoare.

**Art. 2** Complementar standardelor CNATDCU, pentru obținerea Atestatului de Abilitare, respectiv pentru cooptarea în Școala doctorală de Teatru și Film sunt impuse suplimentar standarde specifice minimale, necesare și obligatorii.

**Art. 3** Standardele cantitative vizează publicarea a minimum 10 articole indexate WoS, Scopus, EBSCO, Proquest, ERIH +, BDI, sau studii apărute în volume acreditate CNCS (categoria A/B) sau internaționale de prestigiu conform UEFISCDI. De asemenea, candidatul/a trebuie să fi avut calitatea de director al cel puțin unui grant de cercetare/creație artistică cu componentă de CDI echivalat la nivelul Consiliului Științific al UBB sau calitatea de membru în minimum trei astfel de granturi, finanțate din fonduri destinate cercetării științifice/ creației artistice, în urma unei competiții specifice.

**Art. 4** Standardele calitative vizează relevanța și impactul cercetării și al creației artistice, aprecierea lor fiind la nivelul comisiei de evaluare/ primire în Școala Doctorală de Teatru și Film numite de către Consiliul Școlii Doctorale.

**Art. 5** Standardele suplimentare ale Școlii doctorale de Teatru și Film vizează activitatea desfășurată ulterior obținerii titlului de Doctor.

**Art. 6** Standardele de mai sus sunt aplicabile odată cu aprobarea lor de către Senatul Universității Babeș-Bolyai.